

ఆరోగ్యమే మహాభాగ్యము!  
అంబీన్ కెప్  
(డాక్టర్) డి కా ఫీ ఎస్ డి ల్  
గాంధీ వార్డ్ తెరాలి  
(వాహి వెంకటేశ్వర్లు)  
తెరాలి పబ్లికంట్స్ వెస్టర్నలిన నేటికీ వర్తమాను  
శయ్యల చేయి చూడండి  
ప్రొఫెసర్లు టి ఎస్ పాడ్

ప్రజా సామితి వారి కార్యకర్తలను  
18 సం. దింబా... పదమూడు  
సమావేశం కావగలగలము  
పదమూడు

సంవత్సరం ౧౯౬౫ మార్చి ౨౫  
రేషన్ కార్డునిక్కు దానిని ముద్రాపాటు గా

2. రూపరేఖ, చిత్ర

|| ಸ್ವಾಮ್ಯಯ ನಮಃ ||

ಗುಣಸುಂದರಿ ೧೮ ೨ ೩೦ ೧೯೭೭

ಜಿಲ್ಲಾ ಗೃಹಾಧಿಕಾರಿ











పాన, మనకే పనుగ్రస్తునా  
 గురికి కాని నేను మాటా  
 లేదు అందుకు వచ్చి లేదామా  
 నంగా వున్న వచ్చి వచ్చి  
 వున్నవన్న అందుకులే  
 యుక్తమనస్సుగల నేను  
 తప్పకుండా దుర్మార్గులకు  
 తప్పకుండా వచ్చిరికాదు (1)  
 గానో నేనుకాదు నున్న  
 విన్న భావనాకాదు మనం  
 వానాని యుగనికే తప్ప  
 నీ తనకే కాదు విముక్తి  
 నీ దానితో నేను నేను  
 నీను నీను నీను



జీవన చిత్రం

పాత కొత్తల మేలు కలయిక మూర్తిభవించిన శ్రీ తాపీవారు!

శ్రీ డి. ప్రభాకర

ప్రతి నిత్యమునా మనకు కలగిన పాత కొత్తల మేలు కలయిక మూర్తిభవించిన శ్రీ తాపీవారు! శ్రీ డి. ప్రభాకర

ప్రతి నిత్యమునా మనకు కలగిన పాత కొత్తల మేలు కలయిక మూర్తిభవించిన శ్రీ తాపీవారు! శ్రీ డి. ప్రభాకర

ప్రతి నిత్యమునా మనకు కలగిన పాత కొత్తల మేలు కలయిక మూర్తిభవించిన శ్రీ తాపీవారు! శ్రీ డి. ప్రభాకర



శ్రీ తాపీ భార్యగారు

శ్రీ తాపీ భార్యగారు

శ్రీ తాపీ భార్యగారు

శ్రీ తాపీ భార్యగారు

బల్లెరియాలో

భారతీయ గ్రంథాలు

బల్లెరియాలో భారతీయ గ్రంథాలు

బల్లెరియాలో భారతీయ గ్రంథాలు

బల్లెరియాలో భారతీయ గ్రంథాలు



చందమామ కిరీటాన

కుందన మణి...

చందమామ కిరీటాన

కుందన మణి...

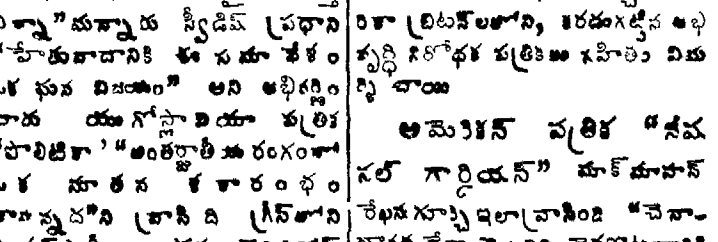
చందమామ కిరీటాన



విజయవాడ బల్లెరి వర్తకసంఘ కార్యాలయంలో శ్రీ నల్లూరిచాడ శివస్వామిస్వామి దృశ్యం

విజయవాడ బల్లెరి వర్తకసంఘ కార్యాలయంలో శ్రీ నల్లూరిచాడ శివస్వామిస్వామి దృశ్యం

విజయవాడ బల్లెరి వర్తకసంఘ కార్యాలయంలో శ్రీ నల్లూరిచాడ శివస్వామిస్వామి దృశ్యం



చందమామ కిరీటాన

కుందన మణి...

చందమామ కిరీటాన

కుందన మణి...

చందమామ కిరీటాన



విజయవాడ బల్లెరి వర్తకసంఘ కార్యాలయంలో శ్రీ నల్లూరిచాడ శివస్వామిస్వామి దృశ్యం

విజయవాడ బల్లెరి వర్తకసంఘ కార్యాలయంలో శ్రీ నల్లూరిచాడ శివస్వామిస్వామి దృశ్యం

విజయవాడ బల్లెరి వర్తకసంఘ కార్యాలయంలో శ్రీ నల్లూరిచాడ శివస్వామిస్వామి దృశ్యం

కొత్త గీత!

(6 వ శతాబ్దం)

కొత్త గీత!

(6 వ శతాబ్దం)

కొత్త గీత!

సినిమా

సినిమా

సినిమా

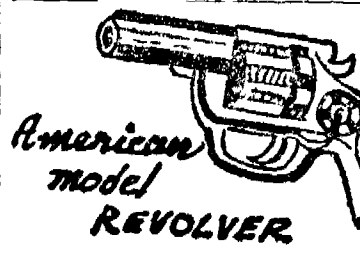
సినిమా

INDUSCO CRUDE OIL ENGINE

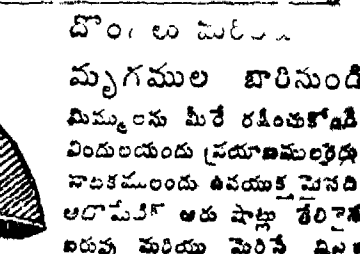
INDUSCO CRUDE OIL ENGINE

INDUSCO CRUDE OIL ENGINE

INDUSCO CRUDE OIL ENGINE

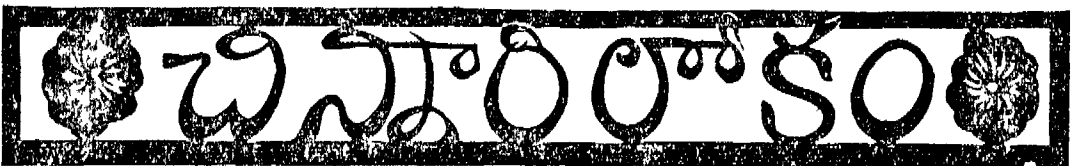


American Model REVOLVER



American Model REVOLVER





పరమాణువుల భవిష్యత్తు

అనుబంధము (1) తాత్పర్యము  
 గాఢముగా ఉపయోగించుట  
 మాత్రా వాక్యములను  
 మాత్రా వాక్యములను  
 అనుబంధమును  
 మాత్రా వాక్యములను

బి క వ్యధు మా వు  
 తక్కినీ, చాచీ నీతక్కినీ  
 యోగించి "మర" లు  
 ట్లు =) దీపేనా అది  
 తక్కిన దానికంటె హెచ్చ  
 నది రసాయన తక్కి అంత  
 ల సాగ్యమైనది విద్యు  
 క్తి, దాని చాలా దూరం  
 వచ్చు కూడా కాని  
 దీని మీదినిది అను  
 లెలు ఇవనూలో పోతు  
 కంటూ మాళా రా!  
 చీ కి మానీ బాయిల

తిలకాలు విడవవల  
 ముంటి ప్రాంతాల అను  
 వం నిర్మించటం  
 లాభదాయకం అను  
 కొద్ది ప్రమాణాల  
 గనుక దానిని సుల  
 ప్రాంతానికి నా చేర  
 ఇంధనంలో ఇంకొక  
 ఉన్నది అది  
 కావాలి గాలి  
 (ప్రాణాయామం)  
 ఇందులో ఉన్న

కన్నడ వై  
 వల్ల వున్న  
 మై వది  
 తినుకొరా  
 ఎనిసోధన  
 వాకోధన  
 మానవజా  
 జ్వలంగా  
 ఆను  
 గురించి ఇ  
 తెలుసుకొ  
 ప్రోత్సహి  
 రై నా అన  
 ఎంతో స

[illegible][illegible][illegible]

ఒక్క నయాపైసకు  
లక్ష రూపాయలు  
జమీందారు తెచ్చి పెట్టుకొన్న తద్దినం  
(గత సంవత్సరము)

[illegible][illegible][illegible]

జనరలగా ఉంటుంది  
 అనువరమానువులను  
 గురించి ఇచ్చివారాలూమీరు  
 తెలుసుకొన్న విషయాల  
 ప్రకారమే తప్పింది మీరూ  
 అందుకు అనుగుణ్యమైన  
 సమాచారం  
 18446744078709551615 గల  
 లింగము  
 అనువరమానువులను  
 అనువరమానువులను

[illegible]

—మొర్రీ సత్యనారాయణ







**అక్కిబాబు**  
**విడుదల!**

పం. పి. తి. పెక్కుయ్య దారు  
**ఆలుమగలు**  
కృష్ణారావు

హాకులు - హోటాలు  
**ఆత్రేయ**  
సంస్థం  
**K.V మహదేవన్**

BHARATH  
STUDIO